

APOLLO 11

ELLER INTE VILKEN MÅNDAG SOM HELST



Början, slutet och rymdresan däremellan

Jubelspexet har äran att presentera den riktiga historien bakom en av USA:s kanske största bragder: mänlandningen. För din egen säkerhet, stäng av elektroniska apparater avsedda för personkontakt innan spexets början. Kalla kriget orsakar viss paranoia; du vill inte bli misstagen för en spion...



DIRECTEURERNAS CHOCKUTTALANDE: ”BLI INTE FÖRVÅNADE”

**Annika Lindén
& Gustav Marin**

Varmt välkomna till 2013 års upplaga av Jubelspexet, Apollo 11 eller inte vilken måndag som helst! Det är det 29:e Jubelspexet i ordningen sedan starten 1985 då det sattes upp i samband med Maskinsektionens 75-års jubileum. Årets spex hade inte kunnat framföras om det inte vore för 115 engagerade studenter från Maskinsektionen på KTH, som har lagt ned själ och hjärta, allt för att ni skall få en så underhållande och fantastisk föreställning som möjligt!

Bli inte förvånade om ni tycker att skådisarna rimmar på varandras repliker. Manuset är nämligen helt skrivet på rim, enligt den klassiska Uppsaladefinitionen av ett studentspex. Något annat som är typiskt för ett spex är att skådespelarna interagerar med publiken, vilket i praktiken innebär att ni som publik får vara med och bestämma hur skådespelarna skall agera. Detta görs med fördel genom att ropa kommandon som exempelvis ”på ryska”, ”som

en cowboy” eller ”mer slow motion”. Vanligast av alla kommandon är det man ropar när man hör något som man tycker är roligt eller bra. Då ropar man ”OMSTART” och kan därmed få höra skämtet/sången i en ny tappning.

Idag skall vi med glädje ta er tillbaka till 1969, där Richard Nixon precis har blivit vald till USA:s president. Han tar över ledarrollen i ett land där det amerikanska folkets åsikter delats på grund av den stora involveringen i Vietnamkriget, och där det kalla kriget med Ryssland är varmare än på länge. Något måste göras för att ena nationen och för att få ryssen att backa. Men vad? Luta er tillbaka och låt Jubelspexet öka er allmänbildning i amerikansk 1900-talshistoria i

**APOLLO 11
eller
Inte vilken måndag
som helst**



A. Lindén och G. Marin är Directeurer för Jubelspexet 2013

INDEX

	sida
Directeurernas hörna	2
Kommandon	3
Karaktärer	
Nixon, Richard	4
Nixon, Julie	4
Hoover, J. Edgar	4
Houston, Roger	4
Aldrin, Edwin	5
Armstrong, Neil	5
Woodward, Robin	5
Sponsor	6
Första akten	
Aktbeskrivning	7
Till månen	8
Honom tar vi ju	9
Reporterlegend	10
En astronaut	11
Andra akten	
Aktbeskrivning	12
Allt är en lögn	13
Jag vill berätta allt	14
Vi ska till krig	15
Tredje akten	
Aktbeskrivning	16
Förinta Sovjet	17
Så cool	18
Att vi va på månen	19
Spexgrupper	20
Tack!	24
Synopsis	25
Sök spexet	25
Spexet under året	26
Forskning	
Huckleton, A.	27
Lane, A.	27
Ringhaalz, H.	28
Sutherland, J.	28
Braggleby, A.	29
Inkinen, K.	29
Recept	30
Serier	31
28 år av spex	32

Självhjälp mot blyghet vid kommandoropande

Studier pekar på att en stor del av befolkningen inte vågar gå ut med sin spexuella läggning. Jubelspexet har intervjuat en spexolog för att hjälpa läsaren hjälpa sig själv.

Resultatet av kvantitativa undersökningar utförda i 69 länder, däribland Washington D.C. och Skandinavien, pekar på att 23 % av män och kvinnor i åldern 25-34 år är blyga att diskutera spex. Framförallt spexuella avvikelser såsom utmanande kommandon upplevs genanta att diskutera samt utföra. Det är oroväckande enligt Emmarentia Rotingworth, spexolog vid Kaliforniska Institutet.

– Emedan det inte är något fel med att vara blyg, kan ett långvarigt tillbakahållande av rop medföra sjukdomar såsom lungsot, lufttröskatarr och halsbränna.

Rotingworth menar att återhållsamheten grundas i prestationsångest.

– Det enda sättet att överkomma denna, är att möta rädslan. Öva!

Rotingworth har sammanställt en lista med kommandon passande för de vanligaste typerna av personligheter och sinnestämningar. Hon vill



emellertid understryka att det inte är ett måste att använda förslagen nedan. Det är minst lika bra träning att komma på och ropa kommandon ej nämnda här nedan.

Snäll

Tala sanning
Sjung replikerna
Eskimåpuss
Gladare
Gör en konstpaus
På norrländska
I slowmotion
Mer fjortis

Stygg

Ljug
Stjäl replikerna
Tungkyss
Mer smärta
Du har talfel
På danska
Men skynda dåh
Mer östermalmsbrat
Girigare

Skruvad

Som en gulfisk
Mindre inlevelse
Sluta rimma
Ombytta roller
Ombytta kläder
Fjäskas mer
På dalmål
Skuggboxas
Fuska
Nervösare
Mer ilska
Gör motsatsen
Du är i målbrottet
Bär ut dom
Du är jättesvag
Fler anekdoter
Tråna mera
Visa vad du menar
Utnyttja läget
Överraska
Stå på ditt tredje ben
Möblera om
Matrix
Som en astronaut
Som DiLeva
Som en lastbil

Presidentens utsökta tacktal: 'Ni som röstat på mig, ni är bra!'

Richard Nixon

En väldigt amerikansk man i sina bästa år, som precis blivit President över det land han håller varmt om hjärtat. Hans begåvningar i livet sträcker sig till att han är en spontan, folkkär och karismatisk man som gillar att skratta. Utöver detta är han en inte vidare klipsk man som sällan tänker igenom saker - det lämnar han mycket hellre åt sin närmaste rådgivare.

Gestaltad av Simon Johansson och SKOJad av Alexandra Tang.

Julie Nixon

En ung kvinna och den nyblivna presidentens dotter som är oerhört stolt över sin far och tror att han kommer uträtta storverk. Med bestämda åsikter om vad hon tycker är rätt och fel är hon en kvinna som styrs av sina känslor och dessa har en benägenhet att brusa upp om det inte går som hon tänkt.

Gestaltad av Linnéa Grohp och SKOJad av Emma Grundén.

J. Edgar Hoover

En äldre herre som länge varit del av den politiska arenan, då han under många år innehavt rollen



President Richard Nixon utanför sitt och dottern Julies nyblivna hem. Underrättelsechef J. Edgar Hoover ser till att allt går rätt till.

som rådgivare i säkerhets- och underrättelsefrågor i Vita Huset. Denna propa - nästintill pedantiska - man både förtjänar och får respekt av de flesta trots sin torrhet och tendens

att överreagera. Ser kriget mot kommunismen som sin allra viktigaste fråga.

Gestaltad av Kim Gartvall och SKOJad av Sofia Olsson.



Fröken Julie Nixon



Underrättelsechef Hoover

Roger Houston

Kort och gott; en rymdroach. Vad en rymdcoach är för något förutom en glad prick som vet hur man rör sig och för sig i rymden lämnas till att avslöjas under föreställningen.

Gestaltad av Henrik Sunnerman. SKOJare omnämnda på sida 22.



MÖT NATIONENS NYA HJÄLTAR



Edwin "Buzz" Aldrin

En man som ser sig själv som en kvinnotjusare av högsta rang och en som garanterat charmar flertalet kvinnor med sina hipa kläder och rullande

höfter. Det som talar mot honom är en tendens till enkelspårighet, egocentrism och låg intelligens. I övrigt är han väldigt förtjust i sin egen spegelbild.

Gestaltad av Philip Gordin och SKOJad av Sandra Berg.



Neil Armstrong

En smart och snäll kille vars timida och konflikträdsla personlighet ständigt sätter hinder för honom. Detta har lett till att han fortfarande bor hemma hos mamma och har ett meningslöst jobb. Han har drömmar och ofta bra

idéer, det råkar bara ständigt gå fel då han är hamnar under press.

Gestaltad av Viktor Lindholm och SKOJad av Maja Andersson och Emelie Worrman.



Robin "Bob" Woodward

En klipsk kvinna som inget hellre vill än att lyckas som journalist; något som visat sig vara väldigt svårt i en mansdominerad bransch. Denna målriktade, drivna och envisa kvinna ger sig dock inte så lätt då det för henne är

helt otänkbart att endast vara hemmafru eller Beatles-fan klädd i nån pastellfärgad klänning.

Gestaltad av Görel Lundberg och SKOJad av Hilda Sandberg.

2 världshändelser samma vecka!

Samma vecka i juli 1969 som
Erasteel lanserade sin världsnyhet,
gasatomiserat pulverstål, landade
Apollo 11 på månen



Erasteel Kloster AB 0293-54 300
www.erasteel.com

ERASTEEL

NIXON BLIR USA:S 37:E PRESIDENT

Under den närmaste tiden kommer konsekvenserna av det löfte som Amerikas nyvalde president nyligen yttrat att exklusivt dokumenteras av journalist Robin Woodward. New York Times har fått äran att publicera denna artikelserie och det första alstret finnes nedan.

Tidigt i morse stod det klart att den republikanske kandidaten Richard Nixon har vunnit presidentvalet och därmed blivit Amerikas Förenta Sta-

ters 37:e president. Den opportunistiske presidenten gick i den efterföljande presskonferensen ut med löftet att USA kommer att bli det första landet i världen att sätta en människa på månen. Trots en ursprunglig skepsis är presidentens rådgivare J. Edgar Hoover numera övertygad om att det är genomförbart.

– Det finns mycket att vinna om vi lyckas med detta åtagande, säger Hoover som dessutom arbetat som Amerikas säkerhetschef i över 40 år.

Att stämningen mellan USA och Sovjet är hårdare än någonsin är Hoover nogga med att poängtera.

– Det är dags att bevisa att vi ligger före Sovjet genom att vinna rymdkapplöpningen en gång för alla.

Just nu är planeringsarbetet inför månlandningen i full gång och Nixon valde att lägga en del ansvar för det viktiga beslutet gällande uttagning av astronauter på sin något naiva och oerfarna dotter Julie. För en utomstående kan detta tyckas lite oansvarigt, men på den kriti-

ken svarar Nixon:

– En landsfader är ju ingen fader utan sin dotter. Ja, om man inte har en son förstås.

När de två lyckliga astronauterna väl är valda, så har de en kort träningsperiod framför sig innan uppskjutet från Kennedy Space Center om några veckor. Nu återstår det bara att se vilka som ska få äran att för första gången beträda vår månens yta.

Robin Woodward



Till månen

(The Temptations – Get Ready)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM & JOHANNA DOLK

Text av MANNE HOLGERSSON, ERIC LINDQVIST, ERIK NILSSON & JOEL PERSSON

VERS

NIXON Alla problem kommer lösas nu när
jag leder, U.S.A.
Att alla ni blir nöjda svär jag på
min heder, U.S.A.
HOOVER Löften hit, löften dit
NIXON Hör upp nu Hoover, nu börjar ja'

REFRÄNG

NIXON+ KÖR Jag lovar här och nu att vi
ska till månen, till månen
Ska plantera våran flagga
där på månen, på månen
NIXON Ganska snart
KÖR Till månen, ganska snart
NIXON Nej, väldigt snart
KÖR Till månen, väldigt snart
NIXON Ja!

VERS

HOOVER Kommunismen sprids som en löp-
eld över hela världen, från Sovjet
En attack är given om vi misslyckas
med färden, från Sovjet
NIXON Säkerhet hit, säkerhet dit
HOOVER Lyssna Nixon, det är viktig skit

REFRÄNG

HOOVER + KÖR Han lova' här och nu att vi
ska till månen, till månen
Att plantera våran flagga
där på månen, på månen
HOOVER Ganska svårt
KÖR Till månen, ganska svårt
HOOVER Nej, väldigt svårt
KÖR Till månen, väldigt svårt
HOOVER Ja!

VERS

NIXON Som president ska man lova sånt
som folket gillar, det är bra
HOOVER Men lyckas man inte hålla löftet
går det illa, säger ja'
NIXON Ta det lugnt
HOOVER Det var rätt dumt
NIXON Jag dummar mig aldrig
HOOVER Du pratar strunt

REFRÄNG

NIXON Jag lovar här och nu att vi
ska till månen, till månen
Ska plantera våran flagga
där på månen, på månen
HOOVER Väldigt svårt
KÖR Till månen, väldigt svårt
NIXON Det blir succé
KÖR Till månen, väldigt snart
HOOVER Hur vet du de?
KÖR Till månen, väldigt svårt
NIXON Det blir så bra
KÖR Till månen, väldigt snart
HOOVER Hot från Mosva!
KÖR Till månen, väldigt svårt
NIXON Det blir briljant
KÖR Till månen, väldigt snart
HOOVER Tycker ej likadant
KÖR Till månen, väldigt svårt
NIXON Nu kör vi igång!
ALLA Till månen, väldigt snart

Honom tar vi ju

(Counting Crows – Accidentally in Love)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM

Text av ERIK NILSSON, MANNE HOLGERSSON & JOEL PERSSON

SÖKANDE 1	Jag vill så gärna upp i rymden, snälla Varför jag, enligt en säker källa är jag bäst (bäst) Absolut	JULIE & HOOVER	Tyvärr, tyvärr Ni blir ej astronauter Nu är'e så här Vi måste kasta ut er För att ni är Inte särskilt snygga eller smarta
JULIE	Ser han inte lite snygg ut		
HOOVER	Det är inte ditt beslut. Ut!	HOOVER	Så vi måste säga nej
SÖKANDE 2	Kan allt om rymden för jag gillar Star Trek Jag hoppas inte att min höjdskräck försämrar mina chanser Att få träffa Spock och Kapten Kirk	JULIE	Så vi måste säga nej
		JULIE	Och vi säger nej till dig
		HOOVER	Å verkligen till dig
JULIE & HOOVER	Men du har ju inget att ge, nej	HOOVER	Vi kan inte ta en tjej
JULIE & HOOVER	Tyvärr, tyvärr Ni blir ej astronauter Nu är'e så här Vi måste kasta ut er För att ni är Varken snygga eller smarta	JULIE	Det är klart vi kan ta en tjej
		HOOVER	Det går inte alls för sig
		JULIE	Pappa sluta dumma dig
		HOOVER	Nämen vänta nu
		JULIE	Vem är det, han är snygg!
		BUZZ	Klart jag är, blir du kär? Jag kan allt som är ballt!
SÖKANDE 3	Jag vill gärna anta er utmaning Jag har gått en astronaututbildning och är klar Därför är jag lämplig, ni borde ta mig	JULIE & HOOVER	Honom tar vi ju
HOOVER	Men du är tjej	HOOVER	Vem är du, är du smart?
		NEIL	Jag är Neil, Astrofil Har IQ hundrasju!
SÖKANDE 4	Till skillnad från de andra Vill jag tjäna mitt land Precis som när jag var i Vietnam	JULIE & HOOVER	Honom tar vi ju
HOOVER	Perfekt, honom tar vi!	BUZZ & NEIL	Idag är dan Då vi blir astronauter Nu är'e så här Vi sopa' mattan med er För att vi är Edwin Aldrin och Neil Armstrong
JULIE	Nej - han är en för allvarig man, Ut!		
JULIE	Den här uttagningen går inte så bra		
HOOVER	Inte alls bra Nej nej		

Reporterlegend

(The Ark – One Of Us Is Gonna Die Young)

Arrangerad av JOHANNA DOLK

Text av EMMA RINGQVIST

VERS

Kan den va' här nu – min stora chans?
Scoopet som ska ge mig stjärneglans
Hela världen kommer se mitt namn
På löpsedlar i var hamn
Bli journalist var inte lätt
Det har krävts både blod och svett
Ingen tidning ville värva mej
Skriva - inget för en tjej

BRYGGA

Men de orden kommer de äta opp
Motivationen, den är på topp!
Journalistik är min passion
Det ska bli min mission

REFRÄNG

Är exalterad att få visa allt jag har att ge
Snart ska jag slå igenom till sist
Jag måste satsa för att vinna – rent spel är passé
Jag ska bli en berömd journalist
Ja! Jag! Ska bli en berömd journalist!
Ja! Jag! Ska bli en berömd journalist!
Jo visst!

VERS

Ända sen jag var liten
Har jag velat göra mitt liv unikt
Ej bli hemmavid
Har för mycket driv
Om jag bara varit manlig skribent
Hade mitt namn redan varit välkänt
Att Nixon tror att jag är en karl
främjar mitt mål helt klart

BRYGGA

Mitt nya uppdrag är ett riskfyllt sådant
Som kan bli slutet på min karriär
Men om jag nu bara presterar här
Blir äntligen min dröm sann

REFRÄNG

Jag har mött mycket motstånd, fallit gång på gång
Men jag reser mig alltid igen
Ja för så länge som jag andas ger jag aldrig upp
Ska bli en reporterlegend
Ska bli en reporterlegend
Jag! Ska! Bli en reporterlegend!
Jag! Ska! Bli en reporterlegend!

En astronaut

(Gary Moore – Out in the Fields)

Arrangerad av VIKTOR ERIKSSON & JOHANNA SIMONSSON
Text av ERIC LINDQVIST, ERIK NILSSON & MANNE HOLGERSSON

VERS

KÖR Nu är det dags att träna sinne och fysik
Om man ska ut i rymden krävs en viss teknik

BRYGGA

NEIL + BUZZ Vår vilja är på topp
För vi ska nå dit opp
KÖR Man måste träna hårt
För att kunna bli en astronaut

REFRÄNG

KÖR Tapperhet
KÖR + N/B Har en astronaut
KÖR Celebritet
KÖR + N/B Blir en astronaut
KÖR I en Rymdraket
KÖR + N/B Vi lyfter långsamt med ett dån
Vi är blott ett montage därifrån

VERS

HOUSTON *I slow motion grabbar!*
KÖR Slow motion är när allting går i långsam takt
HOUSTON *Långsammare!*
KÖR I rymden är man långsam, gör nu som han sagt

BRYGGA

NEIL + BUZZ Vår vilja är på topp
För vi ska nå dit opp
KÖR Man måste träna hårt
För att kunna bli en astronaut

REFRÄNG

KÖR Manlighet
KÖR + NEIL När jag blir astronaut
KÖR Brudmagnet
KÖR + BUZZ När jag blir astronaut
KÖR Ovisshet
NEIL Ännu är vi inte över ån
BUZZ Men vi är blott ett montage därifrån

STICK

KÖR Se på när dom gör framsteg
Blir bättre dag för dag
Inte för den som är feg
Nu är det dags för dom att draaaaa

REFRÄNG

KÖR + NEIL Nu är jag en färdig astronaut
KÖR Evighet
KÖR + N/B Vi måste ge
KÖR Publicitet
KÖR + N/B Ingen kommer glömma våra namn
KÖR Andfåddhet
KÖR + N/B Är inte okej
KÖR Upprymdhet

KÖR Tapperhet
BUZZ + NEIL Har en astronaut
Celebritet
Blir en astronaut
I en Rymdraket
Vi lyfter långsamt med ett dån

Vi är blott ett montage därifrån!

Glädjeyra efter mån-landning enar nation

En vecka efter att örnen landat på månen håller glädjeruset hos det amerikanska folket ännu i sig. Tron på att allt är möjligt har aldrig varit starkare och den amerikanska drömmen genomsyrar varje hem. Dock har hjältarna ännu inte hunnit ta emot folkets jubel då de varit upptagna med både en lång hemresa och att sitta i karantän för att förhindra smittohärder från rymden att sprida sig på jorden. I en exklusiv videokonferens under hemfärden möter jag herr Armstrong, som blev den förste mannen att bestiga månens yta.

– Detta är det mest speciella som någonsin hänt mig, säger han exalterat.

Han påpekar också att han ser fram emot att träffa sin mamma och det framgår att han förmodar att hon är mycket stolt över honom.

Efter detta har Neil inte gått att nå för fler kommentarer, men hos Edwin "Buzz" Aldrin är det tydligt vad han förväntar sig från folkets bemötande.

– Brudarna kommer kasta sig över mig, säger han och syftar på den ytliga skara blondiner som numera dyrkar den ny-

blivne stjärnan.

President Nixon är mycket nöjd med uppdragets framgång.

– Jag säger som Martin Luther King sa en gång: Jag har hållit mitt löfte idag, därför är jag glad!

Fröken Nixon uttalade

vid uppskjutningen en enorm stolthet över sin far men har sedan dess inte synts till vid sin faders sida.

För J. Edgar Hoover verkar glädjen dock kortvarig. Det är en sammanbiten man som bara kort

hinner möta mig för en intervju.

– Jag är orolig över vad Sovjet ska ta sig till, det har jag alltid varit, svarar han stressat innan han återvänder till arbetet.

Robin Woodward



Foto från förra veckans direktsändning från månens yta.

Allt är en lögn

(Veronica Maggio – V för Vendetta)

Arrangerad av JOHANNA DOLK

Text av ANDERS ÅSTRÖM, JOHANNA DOLK, VIKTOR ERIKSSON & ERIK NILSSON

VERS

JULIE Har alltid varit pappas tjej
Du var min hjälte, och på dej
så har jag lyssnat sen jag var ett barn
Allt jag trott det rasar ner
Jag kan ej tro på dig nått mer
Jag litade på dig

JULIE + KÖR Du ljög för mig

REFRÄNG

JULIE + KÖR Allt är en lögn, det är så fel
En färd till månen, nåt så vackert, nåt
så stort
Allt är en lögn, tror jag får spel
Hur ska ni nu förklara sveket som ni
gjort?

VERS

JULIE Ni skulle resa härifrån
Raketen lyfte med ett dån
Och hela världen drömmer om det än
Landets hjältar, trodde jag
Ni är en bluff från denna dag
Hur ska jag nånsin tro på er igen

(FORTS.)

Kan inte tänka, vill slå bakut
Detta måste komma ut
Sanningen ska fram till folket nu
För mig så blir det inte lätt, att visa
alla vad som skett
Men det måste gå

JULIE + KÖR Ni ska få se

REFRÄNG

JULIE + KÖR Allt är en lögn, det är så fel
Hela folket tror att ni har gjort något
stort
Allt är en lögn, tror jag får spel
Jag måste rätta till det hemska som
ni gjort

Jag vill berätta allt

(Peter Gabriel – Solsbury Hill)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM & VIKTOR ERIKSSON

Text av ERIK NILSSON

NEIL Blev så ledsen när jag fann
 Att min dröm, den ej var sann
 Vad ska jag göra, med mitt liv
 Efter små steg och stora kliv
 De' känns som om ja' har fötts på nytt
 Vill ej tillbaks till det ja' flytt
 Splittrad mellan flera val
 Vilken ångest, vilka kval
 Jag vill inte ljuga för nationen
 Men vågar ej sprida informationen

NEIL + KÖR Jag vill berätta allt allt allt
 Men, jag vet, att det kan förbli en
 hemlighet

NEIL Blev så ledsen när en tjej
 Sa hon "trodde mer om mig"
 Att röja bluffen känns så rätt
 Att fega ur är dock så lätt
 Utan mig så står allt still
 Säg, vad ska jag ta mig till
 Splittrad mellan dessa två
 På vilken sida ska jag stå?
 Jag vill ju va' på Julies sida
 Men inte av kontraktet lida

NEIL + KÖR Jag vill berätta allt allt allt
 Men, jag vet, att det kan förbli en
 hemlighet

Vi ska till krig

(Tenacious D – Beelzeboss)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM

Text av VIKTOR ERIKSSON & MARIA ISAKSSON

HOOVER Nu är det krig!

NIXON Va?!

HOOVER Ja det är dags, Sovjet kommer strax!
Vi måste agera och anfälla snabbt!

NIXON Men, men, men är du helt säker?!

HOOVER Sovjet de står vid våran port.

NIXON Är det sant, hur vet du om detta?!

HOOVER Jag har blivit underrättad.
Landets säkerhet är i fara
En attack är berättigad

NIXON Det låter knäppt
Allt gick som smort
Vi har ju inget ont mot Sovjet gjort
Som säkerhetschef så måste du ha rätt

HOOVER Självklart är det så!

NIXON Kan vi inte förhandla med dom?
Så slipper vi ett krig

HOOVER Nej!
Jag ska sätta dig in i situationen

Sedan sputnik
Vill dom inte
Se nån annan
Uppe i rymden

Sovjet är ju en stormaktsnation
Såna dom lyssnar ej på
rim och reson
Dom besvarar vår succé
med aggression

NIXON Vänta!
Dom vill väl bara hälsa på
Dom är nog trevliga
Och köpa kakor, kan det inte vara så?!

HOOVER Hörru!
Om du följer mitt direktiv
räddas amerikanska liv.
Och du kommer få va kvar som president

NIXON Det förstås
Jag vill ju sitta kvar

HOOVER Om vi attackerar först är det klart
Nu är det dags att skrida till vår plan

NIXON Okej, Hoover nu vill jag
göra detta
För att kunna rädda landet jag älskar

HOOVER Lyssna på mig för nu ska jag berätta
Folket kommer tycka
det är det rätta
Nu så ska vi ta oss österut

NIXON Är det nödvändigt,
tänk om det slår bakut?!

HOOVER Jag ska se till att Kreml ska rämna
Jag vill Sovjet med marken utjämna

NIXON Måste detta ske just nu?
Det är ett väldigt svårtbeslut

HOOVER Vi kommer vinna,
Det måste ske!

NIXON Jag börjar tvivla
Hur vet du det?!

HOOVER Du vill väl stoppa,
denna intrig!

NIXON Vad ska vi göra?!
Ska vi till krig?!

BÅDA Vi ska till krig (x16)

Muller från Sovjet efter lyckad rymdfärd

Reaktionerna på den fredliga månlandningsexpeditionen har utan tvivel varit starka, men rykten från Vita huset antyder att inte alla reagerar positivt. Experter rapporterar om en orolighet från öst som tycks innefatta mer än bara avundsjuka.

– Det är av yttersta vikt att vi behåller vårt för-

språng nu, uppmanar säkerhetschef Hoover.

I övrigt har astronauternas återvändo varit omvälvande och konsekvenserna av hemkomsten har inte riktigt varit de väntade.

– Det viktigaste är att jag inte tappar min stjärnglans så att brudarna fortfarande vill ha mig, säger

Buzz i en intervju, vilket undertecknad kan intyga att vissa åtminstone vill.

Julie Nixon verkar mindre imponerad.

– De är inga hjältar för mig längre. De måste bevisa att de har mer än en astronautdräkt, kommenterar hon kort.

Presidenten själv verkar ha mer än vanligt att

göra, då jag trots ihärdiga försök inte lyckats få tag på honom. Det är dock intensiva tider i Vita Huset och jag hoppas på att nå honom för att kunna komma med de senaste rapporterna inom kort. Väldigt kort.

Robin Woodward

SÖKES, SAKNAS OCH FUNNET

FUNNET. Vi hittade en liten krabat i vår trädgård häromdagen. Han har ett blått och rött halsband med namnet Nixon på, han är ljus i pälsen och tycker mycket om fudge cake och att bli kliad bakom öronen. Nixon saknar sin matte och husse väldigt mycket, så hör av er till oss så kan katten Nixon få komma hem igen.



SAKNAS. Jag har förlorat min stolthet. Om du hittar den, vänligen kontakta mig. Tack!

SAKNAS. Min tummvante är bårta den är blå och vit och röd och Kristjan i tvåan tog den nog för att han är en dum skale och jag vil ha min vannte tillbaks så det är best för han att han ger den til mäj imårn inan klokan stju för mamma sejer att jag inte får vara upe senare ge mäj vanten så är du inte dum och så kan vi vara vener sen om du vil.

SÖKES. Stilig man i sina bästa år söker kvinna att ta skogspromenader med. Jag har ingen svampkorg så du får ta med en.

SÖKES. Billiga eller gratis möbler till min nya lya. Jag är inte alls kräsen, men helst nåt som är helt och rent och går i art decostil och som var riktigt dyrt när det var nytt.

SAKNAS. En lång chef. Sågs sist dricka häxblandning ur en bygghjälm.

SÖKES. Jag är en lång gänglig man som längtar efter lite krydda i mitt liv. Jag letar efter en dominant och händig kvinna som kan renovera fönster och spika upp tavlor.

FUNNET. En tummvante. Den är blå och vit och röd och låg på skollgåden så jag jelppte denn.

SÖKES. Jag letar efter en blond tjej som gillar muskelbilar. Jag är en ömsint person i mina bästa år som gillar långa promenader och mysiga hemmakvällar.

SAKNAS. Vett.

SÖKES. Jag är en sjukt cool astronaut som söker sjukt många sjukt heta brudar. Ni ska vara openminded och villiga att dyrka mig typ helt totalt.

FUNNET. Rosa pärlhalsband. Pärlorna är i snitt ca 0.2 tum i diameter. Halsbandet är 1 fot 5.5 tum långt och har ett runt lås i guld med inskriptionerna Jane & John 1954. Återfås mot beskrivning.

Förinta Sovjet

(Napoleon XIV – They're coming to take me away)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM
Text av ERIK NILSSON

VERS

Vad har hon gjort i mitt kontor
Kan det va' så att hon tror
att hon tänker sig kunna stoppa mig
NEJ

Det kommer inte gå
För jag har planerat så länge så
att ta kål på kommunismens
ideologi
TVI

REFRÄNG

För jag ska förinta Sovjet, haha
För det känns så oerhört rätt,
Ho ho, hee hee, ha ha,
Det blir så lätt
Ni ska få se vad jag förberett
Tack vare vårt lands president
som varit min marionett
För att kunna förinta Sovjet
HA HAAAAA

VERS

Min lilla hemlighet
Är att ni tror, ni vet
Att Sovjet satte igång vårt lilla väpnade spel
FEL!

Det var ju ja'
Och bara ja', ha ha
Det var ju bara nåt jag sa
För att få ödelägga Moskva
HURRA

REFRÄNG

Jag ska döda en kommunist, haha
Jag har dödat en filmartist,
Ho ho, hee hee, ha ha,

Och nu javisst
(Så) ska jag döda en journalist
Sen ska jag fullgöra min plan till sist
med ofantlig list
Jag ska döda en till kommunist,
HA HAAAA

VERS

Det är ej prat
Utan äkta hat
För varje kommunistisk stat
Vill inte vara som mitt USA
GAAH

Och bara för de'
Ska dom få se
När hela Förenta Staternas armé
Går till attack
TACK

REFRÄNG

Jag ska döda en kommunist, haha
Jag har dödat en filmartist,
Ho ho, hee hee, ha ha,
Och så nu javisst
Så ska jag döda en journalist
För jag ska förinta Sovjet, haha
För det känns så oerhört rätt,
Ho ho
Det blir så lätt
Det jag förberett
Är att förinta Sovjet
HA HAAAAA

Jag ska döda en kommunist, haha
Jag har dödat en filmartist,
Ho ho, hee hee, ha ha,
Och så nu javisst
Så ska jag döda en journalist
För jag ska förinta Sovjet, haha
För det känns så oerhört rätt,
Ho ho
Det blir så lätt
Det jag förberett
Är att förinta Sovjet
HA HAAAAA

Så cool

(Ricky Martin - She Bangs)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM

Text av VIKTOR ERIKSSON, MARIA ISAKSSON & ERIK NILSSON

VERS

Buzz Jag är Buzz
Mitt namn är känt
Nu har jag blivit en romansagent
Jag måste få en kvinna på fall
för mitt land
Yeah baby

Jag kan det här
Vet vad jag gör
Jag är inte någon amatör
När jag är klar kommer hon inte
säga ett knyst
Yeah baby

BRYGGA

Buzz För när jag har ett mål, en brud på g
och jag gör en fräck entré
Så får hon en chans
Till en het romans
KILL-KÖR Han vet att han, tror att han
Inbillar sig att han

REFRÄNG

Buzz Är cool, så cool
TJEJ-KÖR Åh, Buzz
Han kan sin grej, sin grej
Buzz När jag säger:
Om du vill kan du få följa med
hem till mig
Säger dom nästan aldrig nej

Så cool, så cool
Jag måste fokusera nu
Snygga tjejer är mitt kall
Men nu ska jag ragga på Robin i
alla fall

VERS

Buzz En falsk raket
Ingen som vet
Och det ska vara våran hemlighet
Som astronaut kommer jag att bli
en magnet
Yeah baby

Träffar en tjej
Säger mitt namn
Och då kastar hon sig i min famn
Hon säger: du är astronaut
Det är klart
Yeah baby

BRYGGA

Buzz Men i allt det här känner jag ändå
Att det är nåt jag vill förstå
Varför Hoover vill
få henne omkull
KILL-KÖR Han gör det dock gärna för
USA:s skull

REFRÄNG

Buzz Är cool, så cool
TJEJ-KÖR Åh, Buzz
Han kan sin grej, sin grej
Buzz När jag säger:
Om du vill kan du få följa med
hem till mig
Kommer hon inte säga nej

Så cool, så cool
Jag måste fokusera nu
Snygga tjejer är mitt kall
Men nu ska jag ragga på Robin i
alla fall

Att vi var på månen

(Rascall Flatts – Life is a Highway)

Arrangerad av ANDERS ÅSTRÖM & JOHANNA DOLK
Text av ERIK NILSSON, GUSTAV MARIN & VIKTOR ERIKSSON

VERS

ROBIN Snacka om en sensation:
"Robin avslöjar konspiration"
Hoover ljög om alltihop,
Det här kommer bli mitt nästa scoop!

NIXON Min tid som president gick bra,
Jag höll mitt löfte till USA,
En liten lögn, jo absolut
Men allting blev ju bra till slut!

BRYGGA

JULIE Men kanske framförallt:
Att du våga' offra' allt,
När krigets vindar blåste kallt!

REFRÄNG

ALLA Att vi var på månen
Historiens största vita lögn
Vi stoppade Hoover
Inget världskrig, du kan va' lugn

VERS

BUZZ Nu när alla tror att vi var där
Är jag fortfarande populär
Jag är Buzz, en astronaut
Som vinner tjejer på knockout

NEIL Livet börjar nu le mot mig,
Har träffat en fantastisk tjej
Jag kan nog leva med en bluff
när min historia tillslut är tuff

BRYGGA

HOOVER Allt gick ju enligt plan
Sen sattes jag dit av en amerikan
Det enda jag ville var att få bort
Alla kommunister

REFRÄNG

ALLA Att vi var på månen
Historiens största vita lögn
Vi stoppade Hoover
Inget världskrig, du kan va' lugn

Att vi var på månen
Historiens största vita lögn
Vi stoppade Hoover
Inget världskrig, du kan va' lugn

STICK

NEIL+JULIE Lögnen den sved för både dig och mig
Men med Hoover borta nu så känns
det plötsligt helt okej

BRYGGA

NIXON (Och som Gandhi sa en gång)
SPEXET En lögn man inte mår dåligt av
Måste ju faktiskt vara bra
Och som ni såg blev det världens hit
Vi gjorde de' tillsammans

REFRÄNG

SPEXET Att vi var på månen
Historiens största vita lögn
Vi stoppade Hoover
Inget världskrig, du kan va' lugn

Manus - gruppen

REPLIKER. Kommer på handlingen och skriver det som spexarna sedan ägnar månader åt att iscensätta.

(C) Erik Nilsson
Amanda Berg
Axel Norrgren
Carl Kyhlberg
Joel Persson

Karin Sterndal
Magnus Jarméus
Manne Holgersson
Matilda Landström



Regissörer

COACHING. Leder skådisarna i deras arbete och ser till att det blir den bästa möjliga teaterföreställningen.

Dan Eld
Kalle Bergqvist



Synopsisförfattare

SNILLEBLIXT. Kom med idén på vilken årets manus vilar.

Richard Asztalos
Mathias Giertz

Låttextförfattare

Anders Åström
Axel Norrgren
Emma Ringqvist
Eric Lindqvist
Erik Nilsson
Joel Persson
Johanna Dolk
Gustav Marin
Manne Holgersson
Maria Isaksson
Petter Grelsson
Viktor Eriksson

EKO

KOSING. Har hand om hela spexets ekonomi. Tar fram budgeten, hanterar in- och utbetalningar och sköter bokföringen.

(C) Johanna Roman
Malin Högstedt
Per-Jakob Lindahl
Sebastian Orre



Skoj

KOSTYM. Designar och syr kläder till de som är på scen. Är även ansvariga för att lägga smink och frisyr under.

(C) Madeleine Björk
Alexandra Tang
Emelie Worman
Emma Grundén
Emma Hällfors
Hilda Sandberg
Linn Emilsson
Sandra Berg
Sofia Olsson



Scenograf



SCENBILD. Maria Torresson hjälper de andra grupperna att arbeta mot samma mål och vision.

Dekoren

MILJÖ. Skapar all dekor och rekvisita. Snickrar, skulpterar, målar, svetsar...

(C) Henrik Ljungh
Alexander Jonsson
André Åkerberg
Andreas Axtelius
Anton Jönsson
Anton Boström

David Ahlsén
Elisabeth Erhardt
Ellinore Seybolt
Hugo Thomasson
Ida Olsson
Ida Ekberg Jansén

Josefin Snöbohm
Josefine Johansson
Liza A. Torstensson
Nina Haskovec
Victor Heinerud
Maria Ader



S p e x - mästeriet

PARTAJ. Har hand om spexets alla fester samt står bakom baren under föreställningar.

(C) Johan Hultman
Adam Lang
André Sahlsten
Axel Lison Almkvist
Fanny Lindberg
Gustav Johansson
Petter Grelsson
Laura Puskoriute
Linnea Ahlgren



Linnea Grundström
Louise Nylund

Lovisa Gelotte
Sofia Edberg

Torbjörn Kölzow
Lisa Grunning

Kören

SÅNG. Bidrar med det där lilla extra till alla musiknummer i form av flerstämmig körsång. SKOJade av Madeleine Björk och Emelie Worrman.

(C) Ellinor Lindström
Adina Bruchfeld
Amanda Birgersson Thor
Erik Edler
Henrik Sunnerman
Hugo Ljunggren Falk
Ida Nyberg
Oscar Hällfors



A-Skådis

Bilder på sida 4 & 5

Görel Lundberg
Kim Gartvall
Linnéa Grohp

Philip Gordin
Simon Johansson
Viktor Lindholm

B/C-Skådis

Bilder på gruppsidorna

Henrik Sunnerman (kör)
Fredrik Malmi (doku)
Axel Norrgren (manus)

Directeurer

Bild på sida 2

Annika Lindén
Gustav Marin

Dans

MOVES. Skapar all koreografi och framför denna för att ge spxet extra känsla och show. SKOJade av Emma Hällfors och Linn Emilsson.

(C) Malin Daleke
Caroline Johansson
Denise Tell
Elin Carlsson-Stiernspetz
Isabella Rosén



Paola Alonso Chapel

Sophia Huzelius

Victoria Lind



Doku

MEDIA. Förevisar spxet genom foto och film samt har hand om Jubelspexets hemsida och blogg.

(C) Ola Harström
Amanda Enocksson
Fredrik Malmi
Axl Elisson
David Lagerholm
Hanna Fogdal Magnusson
Rebecca Lind

2L

TEKNIK. Riggat och sköter allt ljud och ljus under föreställningarna.

(C) Albin Risfelt
Aline Utterström
Anton Dahlqvist
Camila Svedmyr
Carl-Magnus Everitt
Johan Landerholm
Simon Gärtner
Mattias Berglund



Musik - producent

NOTER. Samordnar och arrangerar alla låtar som framförs i spexet.

(C) Viktor Eriksson
Anders Åström
Johanna Dolk



Tack!

Ånder året har Jubelspexet fått hjälp utifrån. Direktörerna önskar därför tacka...

Richard Asztalos
Mathias Giertz
Carl Ögren
Elin Cadenius
Emma Smith

Johan Lundh Heinstedt
Maria Isaksson
Mats Burhammar
Martin Lindholm
Måns Östberg
Petter Grelsson
Base 23
Dieselverkstaden
Sponsorerna
Publiken

PR

INFORMATION. Har hand om spexets grafiska tema och gör bland annat programbladet, affischer och märket. Sköter även kontakten med sponsorer och publik.

(C) Karl Ingerstam
Adam Stigborn
Adrian Baars
Alicia Huzelius
Axel Lindmarker



Emma Ringqvist

Jacob Sundström

Sarah Abelin

Husbandet

INSTRUMENT. Står för den levande musiken under alla föreställningar.

(C) Eric Lindqvist
Andreas Fröderberg
Anna Fältholm
Daniel Mofors
Jakob Renvaktar
Markus Romeis
Morgan Viktorsson
Oscar Nelson



Ändra världshistorien; skriv ett spexsynopsis

Härmed utlyses en tävling om vad Jubelspexet 2014 skall handla om...

Vad är ett synopsis? Ett synopsis beskriver spexets tema och story och utgör den grund varpå manus sen kommer vila.

Ett synopsis bör som

minst innehålla handlingen i stora drag samt beskrivningar av karaktärer.

Ett synopsis skrivs lämpligtvis av just dig och dina vänner.

Hur gör jag? Tag chansen att komma på något roligt och unikt och där-

med få skriva om världens spexhistoria. Alla förslag är välkomna, om det så fyller 50 sidor eller bara 5 rader. Chanserna att gå segrande ur tävlingen ökar dock om man har definierade karaktärer och en någorlunda genomtänkt story med en början och

ett slut.

Skicka dina bidrag till:

***dirren2014@
jubelspexet.se***

senast 15 maj. Lycka till!

Sök till Jubelspexet 2014

Chefsgruppen

Som gruppchef i spexet får du ett utmärkt tillfälle att prova på och utveckla din förmåga att leda en grupp. Det är en nyttig och lärorik erfarenhet att ta med sig ut i arbetslivet, men innebär också ett år fyllt av härliga, roliga och

stolta minnen. Våga ta chansen; du är varmt välkommen!

Manusgruppen

Med detta spex i färskt minne är du säkert full av idéer och tankar om nästa. Varför inte söka manusgruppen och vara med och

påverka i ett roligt gäng? Du är varmt välkommen. Inga förkunskaper krävs; det finns rimlexikon.

Övriga

Alla andra grupper i spexet söker du till under hösten.

Ansökan

Sök till Jubelspexet 2014 genom att maila till:

***dirren2014@
jubelspexet.se***

senast 15 maj. Lycka till!





Hotet från rymden: En mörkad sanning

Under de senaste veckorna har polisen fått ett fyrtiotal anmälningar från bönder över hela Sverige. Huvudsakligen gäller det mystiska ringar som uppkommit på fält under nattetid. Är detta fenomen ett busstreck av ungdomar eller finns det en yttre påverkan?

På Mats Olssons gård utanför Stockholmsområdet har ringar oförklarligt dykt upp på dennes veteåker natten till idag, och han är mycket orolig för den skada som skett på hans mark.

– Jag hoppas att dessa ringar inte dyker upp igen för vetekornen är känsliga, påpekar Mats Olsson.

Frågan är om detta fenomen som sprids genom vårt avlånga land är ett påhitt av ungdomar eller om det finns en annan förklaring till ringarna som dykt upp. En forskargrupp från Stockholm menar att dagens ungdomar inte har redskap till att skapa dessa märkliga företeelser.

– Med tanke på att dessa ringar dykt upp över hela landet är det högst troligt att det inte är ungdomar som ligger bakom detta, säger Arne Lindrot, doktor i rymdologi.

Lindrot menar att det

finns en koppling mellan ringarna och uppskjutet av Apollo 11 från Kennedy Space Center i Amerika.

– Det är uppenbart att ingen människa har skapat dessa ringar. Den enda förklaringen är mån människor, förkunnar Lindrot.

Forskargruppen letar fakta om liv på månen och de är övertygade om att det finns mån människor.

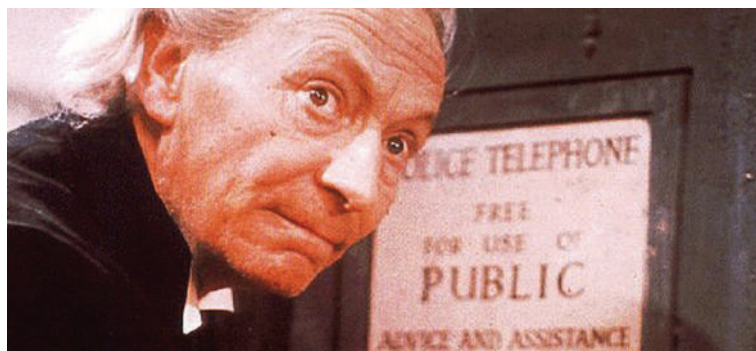
– Jänkarnas stora intresse för rymden ligger i att de har ett samarbete med mån människorna och för första gången ska Neil Armstrong träffa dem på deras egen mark, förklara Lindrot.

– Anledningen till ringarna här i Sverige är en varning att bandet mellan amerikanerna och mån människorna blir starkare och de kan när som helst slå till och ta över världen!

Gällande Mats Olssons gård undrar bonden varför mån människorna skulle intressera sig för hans lilla gård, men hoppas att de inte förstör hans veteodling mer. Han hoppas att de nästa gång kan knacka på dörren så att saken kan diskuteras över en kopp kaffe.

Aldis Huckleton
Konspirationsteoretiker

Trasslet som kallas tid



Många gör en generealiserad antagning och iakttar tiden som något linjärt. Ett flöde som går direkt från orsak till verkan. Detta stämmer inte helt med verkligheten, utan sett från ett icke linjärt och icke subjektivt perspektiv bör tiden i själva verket ses som en stor boll uppbyggd av tidsigt-visigt, vingligt-vangligt, grejs.

Det är nästan fördelaktigt att se flödet av tid som ett nystan av garn, eller snarare som flera nystan av garn. Det är faktiskt mer lämpligt att tänka det som flertalet nystan av garn, alla ihoptrasslade till en extremt stor knut. Där går det inte att dra i någonting utan att det påverkar något annat; likaså är det med tiden och egentligen är det absolut inte likt varken ett eller flera garnnystan, utan många gånger mer komplext.

För att kunna resa effektivt i tid och rymd behöver vi förstå hur Universum och allting kring det är uppbyggt. Vi kan visualisera Universum genom att tänka oss en såpbubbla

som flyter runt i luften. På denna såpbubbla kan det sitta massvis med andra små såpbubblor, andra Universa, som vi kan resa till om vi vill. Sedan är det bara att konstatera att Universum inte är någonting likt detta och vi är ett steg närmare att förstå det som helhet.

Avslutningsvis vill jag i denna artikel avhandla ett logistiskt problem med att färdas bortom vårt solsystem: förråd av mat. Lösningen är tämligen enkel den med. Vi behöver designa trans-dimensionella farkoster. Även gemene man är medveten om att något som hålls närmare ser större ut än det långt borta. Om vi kunde hålla objekt oändligt långt borta, men samtidigt oändligt nära, skulle vi då kunna få in miljontals ton av mat i en liten farkost. Detta kommer vara en nyckel för vår framtid i både tid och rum.

Archidamus Lane
Doktor i rymd och tid

Månraketens uppskjutning en fara för jordens framtid

Seismiska mätningar tyder på att jorden kan vara på väg mot en mer dramatisk och turbulent tid. Månraketens avfärd kan vara droppen som får bägaren med magma att rinna över.

Forskning utförd av Universala Månsteninstitutet visar att de vibrationer och skakningar som månrameten kommer ge upphov till vid sin avfärd, rent hypotetiskt kan orsaka jordskalv i det aktuella området. Detta kommer i sin tur att medföra stora förändringar i den, redan på grund av Rymdorganisationens experiment, känsliga berggrunden. Förödelse är den enda tänkbara påföljden och

detta kommer att orsaka en kataklysm av katastrofala mått.

De ödesdigna konsekvenserna kommer att manifestera sig i form av jordbävningar och vulkanutbrott både på jordens yta och under havsytan. Vibrationerna kommer att orsaka sprickbildning i berggrunden vilket kommer att ge magman fler chanser att nå jordytan vid vulkanutbrotten som nu kommer att mångdubblas.

Kontinentalplattorna kommer att surfa på lavavågorna och möblera om världen som vi ser idag. Svea Rikes geografiska position kommer alltså efter de världsomvälvande händelserna ligga cirka 10 grader norr om ekvatorn.

Dessvärre kommer de numerösa vulkanutbrotten spruta ut pyroklastiskt material och askan kommer då att hindra solens instrålning. Vilket därav kommer att sänka planetens medeltemperatur (Hagelhafv, 1966). Resultatet blir att Sverige rent geografiskt får ett soligt läge, men ingen strålning kommer att ta sig igenom asktacket så det blir lika kallt ändå.

Månraketslandningen kommer med 89 % sannolikhet att även på månen orsaka förödande vibrationer (Sörmlands Universitet, 1964). Detta skulle då innebära dödsfara för astronauterna. De framkallade skalven kan orsaka månhamen Mare

Tranquillitatis och Mare Crisium att fyllas med lava och påverka månens gravitation, vilket skulle omöjliggöra en avfärd från månen. Månens förändrade gravitation påverkar även tidvattenflödet på jorden, liksom jordens spinnaxel.

Slutligen kan det sammanfattas att rymdfärjans avfärd kommer ge jorden ett väsentligt förändrat klimat i form av temperatur, vattenflöde och årtidsvariationer. Skulle detta vara slutet? Med människans Vetenskap och Konst att överleva ser framtiden om inte ljus, i alla fall bara lätt skuggig, ut.

**Hannelore Ringhaalz
Harmagedonkoordinator**

Gubben i månen upptäckt

Under den gångna veckan har det uppkommit nya säkra bevis för att gubben i månen existerar. Detta har bekräftats av ett fåtal mindre framstående astronomer. Det sägs att denna mångubbe har ett väldigt vänligt utseende och en ytterst gästvänlig attityd mot vitklädda besökare med stora hjälmar. En vedertagen anledning till att man inte har kunnat se denna gestalt tidi-

gare är att mångubben har befunnit sig på semester på ett antal andra planeter. Han sägs ha setts kretsas kring bland annat Neptunus, Jupiter och Uranus.

Svenska Ufoklubbens ordförande påpekar i ett uttalande att det här är inte första gången tecken på intelligent liv har påträffats.

**Jarred Sutherland
Fritidsastronom**



FORSKARE ENIGA: FIKA FÖRLÄNGER

Alla försök pekar i samma riktning: fika för länger Liv. Det säger Augustus Baarklewood, internationell kakolog. Moderna dietister avråder starkt från fikabröd till kaffet men dessa nya rön kan få många att tänka om. Baarklewood har utfört grundlig forskning, totalt har mer än 3200 Liv deltagit i forskningen. Av de Liv som fikat regelbundet har 93% förlängts antingen i höjdled eller sidled, detta i jämförelse med enbart 3,2% av de Liv som inte fått fika. De Liv som fått fika visar även prov på högre socialkompetens och livsglädje.

– Jag tror inte att det är en slump att Sverige anses som det bästa landet i världen att leva i. Sverige är det enda landet med fika, säger Baarklewood och påpekar samtidigt att personer som fikar upplever sitt spexliv som mer tillfredställande. Vad fikar den internationella kakologen själv?

– Kardemummabullen är svårslagen, men det blir inget fika utan gott sällskap. Tur att jag alltid har mig själv, avslutar Baarklewood.

Adelbert Braggelby
Assisterande fikofil



Fyra slags fikabröd. Majoriteten av Liv har gemensamt med andra kvinnor att de föredrar kakor med chokladsmak.

LEGO lanserar vuxenkollektion

Tidigare i veckan släppte LEGO Group ett pressmeddelande där man presenterade årets nya Legomodeller. Bland annat kommer man att lansera ett djurrelaterat tema där framför allt "Doggy"-stilen väntas nå stora framgångar.

Nytt för i år är att man utökar sin målgrupp genom att inkludera åldrar över 16. Totalt kommer sex leksaker för vuxna att

släppas löpande under året.

– Vi vet att våra leksaker uppskattas av många barn, säger en presstalesman.

– Vår statistik säger att många vill fortsätta använda våra produkter och vi har därför tagit fram nytt material som vi hoppas ska tilltala vuxna. Målet är att både ensamstående och par ska kunna använda våra leksaker för

att koppla av och göra vardagen lite roligare. Förhoppningsvis kan vi även nå ut till de högre åldersgrupperna och hjälpa dem stimulera sig på nya sätt.

Redan innan lanseringen har LEGO Group mött blandade reaktioner. Om årets nya modeller säger Legos skapare Ole Kirk Christiansen:

– Jag tror att 69:an kommer att uppskattas av både flickor och pojkar,

män och kvinnor, gamla som unga. Vi är medvetna om att vi har gjort ett tydligt och lite annorlunda ställningstagande för ett företag i vår position. Men vi vill inte missionera samma gamla tråkiga stil, vi vill prova något nytt. Man måste våga satsa för att komma någonstans.

Kaarlu Inkinen
Legitimerad legolog

Såna där kakor som Presidenten tycker om



Toll House Cookies

Ca 50 kakor

225 g rumstempererat smör eller margarin
1 3/4 dl strösocker
1 3/4 dl farinsocker
2 ägg
2 tsk vaniljextrakt
5 1/4 dl mjöl (packat)
1 tsk bikarbonat
1/2 tsk salt
2 dl hackade valnötter
5 dl chokladdroppar

Sätt ugnen på 190 grader C. Rör smör, strösocker, farinsocker, ägg och vaniljessens poröst. Blanda mjöl, bakpulver och salt i en separat skål och rör gradvis ner i smörblandningen. Vänd i nötter och choklad.

Klicka ut kakor på bakplåtspapper och grädda 9-11 minuter. De ska vara vackert gyllenbruna.

American Fudge Cake

50 g kakopulver
100 g farinsocker
250 ml vatten
125 g osaltat smör
150 g strösocker
225 g mjöl
1/2 tsk bakpulver
1/2 tsk bikarbonat
2 tsk vaniljextrakt
2 ägg

Frosting:

125 ml vatten
30 g mörkt socker
175 g osaltat smör
300 g mörk choklad, grovhackad

Sätt ugnen på 180 grader C och smöra två runda formar.

Blanda farinsockret med kakao och kokande vatten. Sätt åt sidan.

Blanda mjöl, bakpulver, bikarbonat. Sätt åt sidan.

Vispa smör och socker tills det blir fluffigt. Droppa vaniljextraktet i smör- och sockerblandningen. Knäck i ett ägg och blanda. Vänd i lite av mjölblandningen och blanda sedan i det andra ägget. Vänd ner resterande torra ingredienser och rör till sist ner kakaoblandningen. Fördela smeten i formarna och grädda i ca 30 minuter.



Gör under tiden frosting. Blanda vatten, farinsocker och smör i en stekpanna och värn på låg värme. När det börjar bubbla, ta pannan från plattan och vänd i chokla-

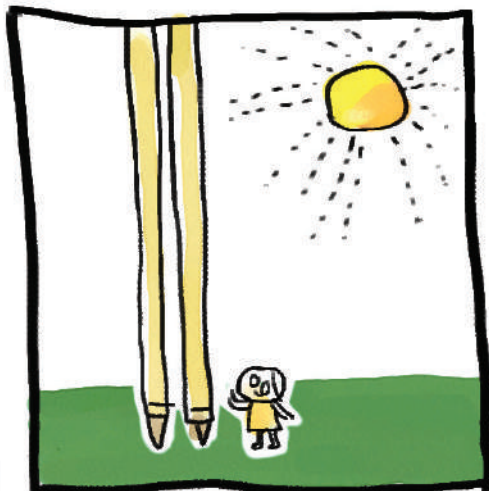
den. Vispa frosting. Slät. Låt den stå och svalna en timme. Rör om då och då.

Frosta de två bottnarna och lägg ihop dem.

LÅNGE KARL



Det här är Långe Karl och Lilla PR.

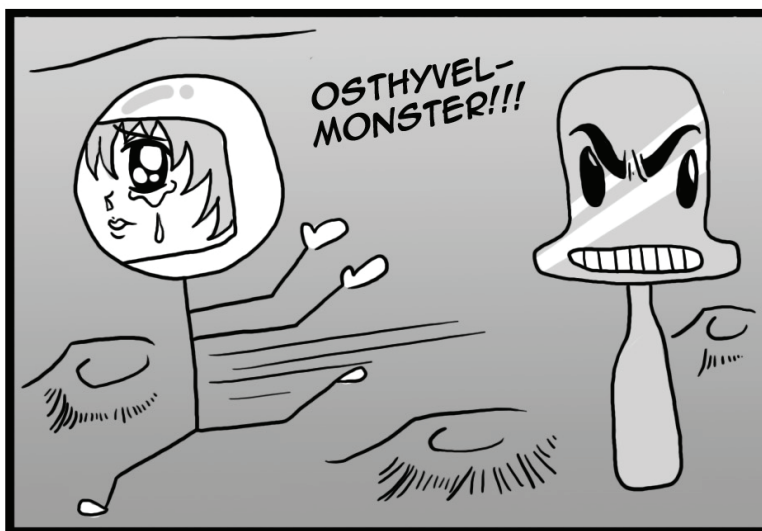
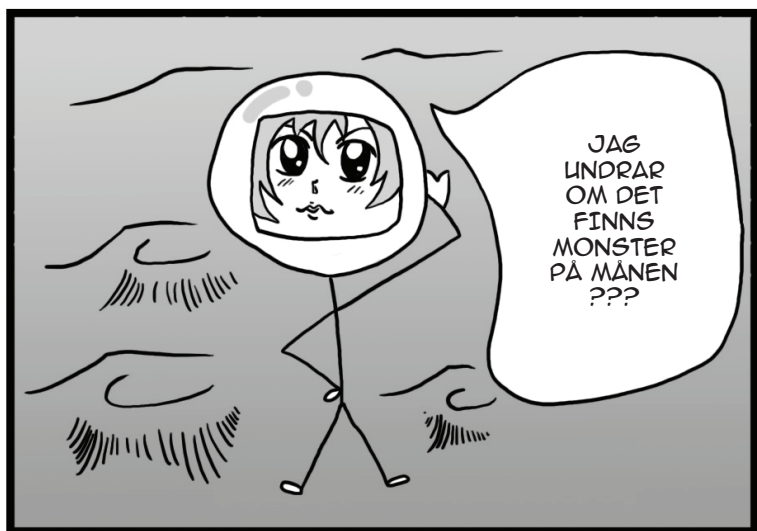


Långe Karl är mycket lång och mycket blyg.

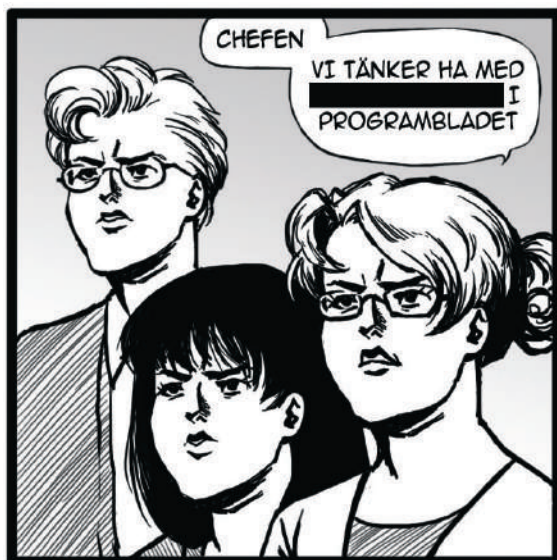


Nu gick Långe Karl. Hej då säger Lilla PR.

Poropon Rymdfararen



MIGHTY MARKETING P.R. TEAM



28 år av spex

1985 Polhem
eller Blast på konfekten

1986 Lot
eller Sodom gör i sande

1987 Star Wars
eller En miss i universum

1988 Leif
eller Bärsärkargång i vinland

1989 Oxenstierna
eller Botten upp

1990 Måna Lisa
eller En riktig fruktsoppa

1991 Vems Afrika
eller Håll grytan kokande

1992 Einstein och Picasso
eller Ett relativt konstnär-
ligt spex

1993 MacBeth
eller Döda män klär inte i
rutigt

1994 Vasa
eller Loppet är kört

1995 Pythagoras
eller En felsatsning

1996 Siaren
eller Det blir perfekt om
man spår i imperfekt

1997 Minotauren
eller Vilken tjurskalle

1998 Skattkamarön
eller POPiratorer

1999 Krigett
eller Det är väl inte hela
världen?

2000 Buffalo Bill
eller Dags att dra

2001 Carmen
eller Vad hände med Don
José?

2002 Frankenstein
eller Spänningen var olid-
lig sa monstret

2003 Newton En fallstudie
eller Bättre ett pallat äpple
än ett äpple i pallet

2004 Tusen och en natt
eller En sandsaga

2005 De tre musketörerna
eller Ett kardinalfel i
Louvren

2006 Aten 399 f.kr.
eller Kalabaliken i antiken

2007 Stonefinger
eller Agent 0.007 ler slött

2008 Syndafallet
eller En skaplig berättelse

2009 Fantomen på Operan
eller Operation hålla masken

2010 Dr. Jekyll & Ms. Hide
eller Klockren personkemi

2011 Robin Hood
eller Huvudet på skaft?

2012...
eller Ett fruktat slut

Mer bilder från svunna
tider och information om
Jubelspexet finns på:

www.jubelspexet.se
- & -

sv.jubelspexet.wikia.com

